

esso mondiale di Parigi, rivoluziona l'estetica



della Cron-Om (Centro ricerca ortodonzia nazionale ortopedisti mascellari), per la quale è consulente nazionale ed internazionale, Coordinatore della Giornata Cron-Om, che

si terrà il 7 prossimo aprile a Parigi, in occasione dell'EEDP (Euro Expo Dental Paris), il dottor D'Alessio ha spiegato l'importanza di questo evento mondiale, che si svolgerà nella capitale francese dal 7 al 10 aprile, quanto sia importante per molteplici fattori avere un bel sorriso e come sia cambiata nel corso del tempo l'estetica. Al Congresso sarà presente Rai International, che ha già seguito il dottor D'Alessio in mondovisione in un'altra occasione, con ascolti impressionanti, di oltre 100 milioni di persone, segno dell'interesse degli addetti ai lavori, ma anche della gente".

L'intento della Cron-Om?

"La Cron-Om è un'associazione culturale, che nasce in Italia nel 1988 dall'idea di un gruppo di medici ed odontotecnici con l'intento di attuare una collaborazione e sviluppare la ricerca nel campo medico-odontotecnico attraverso studi, corsi e meeting nazionali ed internazionali. L'iniziale e principale interesse nel settore ortodontico e gnatologico (studio della mascella e della mandibola), si è ampliato grazie all'evoluzione della scienza

odontoiatrica, andando a coinvolgere campi come la posturologia, l'ortopedia mascellare o la chirurgia maxillo facciale. Il Congresso mondiale che si terrà a Parigi è un evento importantissimo e già conta sedicimila presenze confermate delle previste quarantacinquemila. La novità è costituita dalla presenza dell'Associazione Cron-Om".

Quale sarà il suo apporto dal punto di vista scientifico?

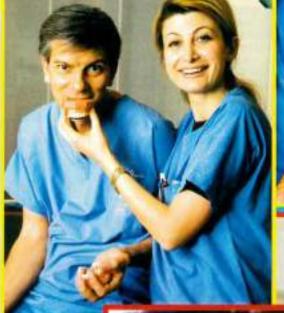
"Quello che porterò nel Congresso riguarderà le nuove linee guida dell'estetica, che però non può prescindere da alcu-

ne regole morfologiche, funzionali ed organiche, poiché l'armonia di tali fattori è indispensabile per il successo clinico ed estetico dell' 'intervento' che si va ad attuare. E' comprovato che l'estetica del sorriso rappresenta circa il 30 - 40% del successo di un volto; un bel sorriso va a beneficiare l'individuo sul piano emotivo, psicologico ed anche sociale. Ma chi volesse apportare delle variazioni alla sua bocca deve affidarsi ad una persona esperta, che abbia chiaro il concetto dell'euritmia

(cioè armonia, n.d.r.) del volto, perché ogni individuo ha le sue caratteristiche che devono essere tenute presenti".

UNA GRANDE ESPERIENZA

Il dottor D'Alessio con la sua collaboratrice Claudia. "Sono sempre affascinato dalla possibilità di migliorare non solo i cosiddetti vip", ha detto D'Alessio, "ma anche quelli che ritengo possano diventarlo".









che si sono affidate alle cure del dottor D'Alessio, ci sono (da destra, in alto): Anna Valle, Patrizia Mirigliani. Elsa Martinelli. Laura Piovani.

BELLISSIME